పాలమూరు విశ్వవిద్యాలయము, తెలుగు శాఖ

ఎం. ఏ (తెలుగు) పాఠ్య ప్రణాళిక - C.B.C.S

2023-2024

సెమిస్టర్ - I

101. ప్రాచీన సాహిత్య చరిత్ర
102. సంప్రదాయ కవిత్వం – పాఠ్యాంశాలు
103. అలంకార శాస్త్రం
104. బాల వ్యాకరణం

సెమిస్టర్ - II

201. ఆధునిక సాహిత్య చరిత్ర
202. సంప్రదాయ కవిత్వం – పాఠ్యాంశాలు
203. ఆధునిక సాహిత్య విమర్శ
204. ఛందస్సు - అలంకారాలు

School of Humanities
University of Hyd.

Chairman
Board of Studies in Telugu
Palamuru University

HEAD
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana

Dr. N. SANDHYA RANI
HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
PALAMURU UNIVERSITY
MAHABUBNAGAR

Dr. M. KRISHNAIAH
Asst. Professor
Dept. of Telugu
PALAMURU UNIVERSITY

Dr. MARKE POLONEYES
Assistant Professor & Supervisor
Department of Telugu
Palamuru University,
Mahabubnagar, Telangana State.

Dr. CHEVVA VENKAT REDDY
Assistant Professor
Dept. of Telugu
Palamuru University,
Mahabubnagar (T.S.)

పాలమూరు విశ్వవిద్యాలయము

తెలుగు శాఖ

ఎం. ఏ . తెలుగు నూతన పరీక్ష విధానం - 2023-24

1. ఒకటి, రెండు సెమిస్టర్లలో ఐచ్ఛికాంశాలు లేవు.
2. మూడవ సెమిస్టర్ లో 3,4, పేపర్లు ఐచ్ఛికాంశాలు రెండింటిలో ఒకటి విద్యార్థి ఎన్నుకోవాలి.
3. నాలుగవ సెమిస్టర్ లో 3వ పేపర్ ఐచ్ఛికఅంశం 2 లో ఒకటి విద్యార్థి ఎన్నుకోవాలి.
4. ఒక ఐచ్ఛికాంశం తరగతిలో బోధించాలంటే కనీసం 10 మంది విద్యార్థులు దానిని తీసుకోవాలి.
5. ప్రతి విద్యార్థి ఇంటర్నల్స్ , అసైన్మెంట్స్ , ప్రధాన పరీక్షలు రాయాల్సి ఉంటుంది.
6. ఇంటర్నల్స్ నాలుగు - ఒక్కో పరీక్షలో 10 మార్కులుంటాయి 4 ఇంటర్నల్స్ సరాసరి చూడాలి.
7. ఇంటర్నల్స్ సమయంలో 5 మార్కులకు ఒకటి చొప్పున 4 అసైన్మెంట్స్ రాయాలి. 4×10=40/2=20.=10
8. ఇంటర్నల్స్ సమయంలో 5 మార్కులకు ఒకటి చొప్పున 4 అసైన్మెంట్స్ రాయాలి 4×5=20/2 =10.
9. ఇంటర్నల్ పేపర్ లో ఐదు చిన్న ప్రశ్నలు (5×½ =5) రెండు పెద్ద ప్రశ్నలు (2×2½ = 5) ఇవ్వాలి.
10. ఇంటర్నల్స్ సమయంలో 5 మార్కులకు ఒకటి చొప్పున 4 అసైన్మెంట్స్ రాయాలి 4×5=20/2 =10.
11. 60 మార్కులకు ప్రధాన వ్రాత పరీక్ష ఉంటుంది .
    a. ఐదు సంక్షిప్త సమాధానాలు (ఇంటర్నల్ ఛాయిస్ లేదు) 5×4 =20 మార్కులు
    b. ఐదు వ్యాస రూప సమాధానాలు (ఇంటర్నల్ ఛాయిస్) 5×8 = 40 మార్కులు
12. తప్పనిసరి పేపర్ లకు 5 క్రెడిట్ లు , ఐచ్ఛిక పేపర్ లకు కూడా 5 క్రెడిట్స్ ఉంటాయి.
13. నాలుగు సెమిస్టర్లకు గాను 80 క్రెడిట్స్ ఉంటాయి.
    A. 1 వ సెమిస్టర్ (తప్పనిసరి పేపర్స్ 4 ×5) = **20 క్రెడిట్స్** .
    B. 2వ సెమిస్టర్ (తప్పనిసరి పేపర్స్ 4 ×5) = **20 క్రెడిట్స్**.
    C. 3 వ సెమిస్టర్ (తప్పనిసరి పేపర్స్ 2 ×5=10 క్రెడిట్స్, ఐచ్ఛిక పేపర్స్ 2×5=1 0 క్రెడిట్స్)=**20 క్రెడిట్స్**.
    D. 4 వ సెమిస్టర్ (తప్పనిసరి పేపర్స్ 2×5=10 క్రెడిట్స్ , ఐచ్ఛిక పేపర్స్ 2 ×5 =10 క్రెడిట్స్)=**20 క్రెడిట్స్**.

    మొత్తం = 80 క్రెడిట్స్ (ప్రతిపేపర్ కు 5 క్రెడిట్స్ , 16 x 5 = 80).

18/12/2023
School of Humanities
University of Hyd.

Professor
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana

HEAD
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana

P.T.O

Dr. N. SANDHYA RANI
HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
PALAMURU UNIVERSITY
MAHABUBNAGAR

Dr. M. KRISHNAIAH
Asst. Professor
Dept. of Telugu
PALAMURU UNIVERSITY

Dr. MARKE POLONEYES
Assistant Professor & Supervisor
Department of Telugu
Palamuru University,
Mahabubnagar, Telangana State.

Dr. CHEVVA VENKAT REDDY
Assistant Professor
Dept. of Telugu
Palamuru University,
Mahabubnagar (T.S.)

పాఠ్య ప్రణాళిక నిర్ణాయక సంఘం సమావేశం

ఉస్మానియా యూనివర్సిటీ తెలుగు శాఖ

08. 12. 2023

ఎజెండా:

1. 80 క్రెడిట్లకు సంబంధించి ఎం. ఏ (తెలుగు) పాఠ్య -ప్రణాళికపై చర్చ ఆమోదం .

2. ఎం. ఏ తెలుగు I, II సెమిస్టర్లకు తగిన సిలబస్ రూపకల్పనపై చర్చ, ఆమోదం.

3. యూజిసి సూచన మేరకు జాతీయ విద్యా విధానం ప్రకారం సెమిస్టర్ పద్ధతిని అనుసరిస్తూ పాఠ్య ప్రణాళిక రూప కల్పనపై చర్చ ఆమోదం.

4. సిలబస్ కు అనుగుణమైన ఆధార గ్రంథాలు, ప్రశ్న పత్ర విధి విధానం, మార్కుల నిర్ణయంపై చర్చ ఆమోదం.

5. ఒక్కో పేపర్ కి ఐదు యూనిట్ల చొప్పున మొత్తం 16 పేపర్లకు గానూ 16x5 = 80 క్రెడిట్లు.

ఇంటర్నల్ 40 మార్క్స్

ఎక్స్ టర్నల్ 60 మార్క్స్

అలాగే డిగ్రీకి సంబంధించి గతంలో ఉన్న సిలబస్ ను యథాతథంగా కొనసాగిస్తున్నాము.

ఎజెండాలో పేర్కొన్న విషయాలపై పాఠ్య ప్రణాళిక నిర్ణయ సంఘం సభ్యులు చర్చించి ఎం. ఏ. తెలుగుకు సంబంధించిన పాఠ్య ప్రణాళికను తగిన మార్కుల పద్ధతిని క్రెడిట్స్ ను సెమిస్టర్ విధానానికి సరిపోయినదిగా భావించి 2022 – 2023 విద్యా సంవత్సరం నుండి అమలు చేయడానికి నిర్ణయించారు.

08 · 12 · 2023
(ఆచార్య సూర్యా ధనుంజయ్)
Professor
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana.

HEAD
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana

School of Humanities
University of Hyd.

Dr. N. SANDHYA RANI
HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
PALAMURU UNIVERSITY
MAHABUBNAGAR

Dr. M. KRISHNAIAH
Asst. Professor
Dept. of Telugu
PALAMURU UNIVERSITY

Dr. MARKE POLONEYES
Assistant Professor & Supervisor
Department of Telugu
Palamuru University,
Mahabubnagar, Telangana State.

Dr. CHEVVA VENKAT REDDY
Assistant Professor

పాలమూరు విశ్వ విద్యాలయం

ఎం ఏ., తెలుగు ప్రథమ సంవత్సరం

సెమిస్టరు – 1 . పేపర్ – 1

101. ప్రాచీన సాహిత్య చరిత్ర

I. 1. సాహిత్య చరిత్ర అధ్యయన పద్ధతి 2. ప్రాఙ్నన్నయ యుగం 3. నన్నయ యుగం
4. నన్నయ అవతారిక, కవితా లక్షణాలు 5. నన్నయ భారత అనువాద పద్ధతులు

II. 1. శివకవి యుగం 2. శివకవిత్రయం- వారి రచనలు 3. మార్గ – దేశి కవిత్వం
4. జాను తెనుగు – వస్తు కవిత 5. ఛందో నవ్యత

III. 1. తిక్కన యుగం 2. తిక్కన కవితా లక్షణాలు 3. తిక్కన భారతనువాద పద్ధతులు
4. ఎర్రన రచనా సంవిధానం 5. ఎర్రన భారత అనువాద పద్ధతి

IV. 1. కావ్యయుగం 2. శ్రీనాథుడు 3. పోతన
4. కథాకావ్యాలు 5. పద కవులు

V. 1. ప్రబంధం పుట్టుక – నిర్వచనాలు 2. ప్రబంధ లక్షణాలు – సమన్వయం
3. ప్రబంధయుగం – అష్టదిగ్గజాలు – వారి రచనలు 4. దక్షిణాంధ్ర యుగం
5. దక్షిణాంధ్ర కవులు – వారి రచనలు

ఆధార గ్రంథాలు

1. ఆంధ్రసాహిత్య చరిత్ర - పింగళి లక్ష్మీకాంతం
2. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్య సంపుటాలు - ఆరుద్ర
3. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష (ప్రథమ భాగం) - జి. నాగయ్య
4. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర (ప్రథమ, ద్వితీయ భాగాలు) - కొర్లపాటి శ్రీరామమూర్తి
5. ముంగిలి (తెలంగాణ ప్రాచీన సాహిత్యం) - సుంకిరెడ్డి నారాయణ రెడ్డి
6. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - ఎస్వీ. రామారావు
7. తెలంగాణ సాహిత్య చరిత్ర - సి. కాశీం (సం.)
8. పూర్వ కవుల కావ్య దృక్పథాలు - కోవెల సంపత్కుమారా చార్య
9. ప్రాచీన కవులు కావ్య దృక్పథాలు - డా. పి. వారిజా రాణి
10. ప్రబంధ వాఙ్మయ వికాసం - పల్లా దుర్గయ్య

Professor
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana

HEAD
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana

School of Humanities
University of Hyderabad

P.T.O

Dr. N. SANDHYA RANI
HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
PALAMURU UNIVERSITY
MAHABUBNAGAR

Dr. M. KRISHNAIAH
Asst. Professor
Dept. of Telugu
PALAMURU UNIVERSITY

Dr. MARKE POLONEYES
Assistant Professor & Supervisor
Department of Telugu
Palamuru University,
Mahabubnagar, Telangana State.

Dr. CHEVVA VENKAT REDDY
Assistant Professor
Dept. of Telugu
Palamuru University,
Mahabubnagar (T.S.)

పాలమూరు విశ్వ విద్యాలయం

ఎం ఏ., తెలుగు ప్రథమ సంవత్సరం

సెమిస్టరు – 1 . పేపర్ – 2

101 . సంప్రదాయ కవిత్వం – పాఠ్యాంశాలు

1. నన్నయ	– శకుంతలోపాఖ్యానం – అది పర్వం – చతుర్థాశ్వాసం 3 నుండి 109 వరకు
పాల్కురికి సోమన	– వృషాధిప శతకం (మొదటి 25 పద్యాలు)
2. తిక్కన	– శ్రీ కృష్ణ రాయభారం – ఉద్యోగ పర్వం – తృతీయాశ్వాసం 3 నుండి 118 వరకు
కొరవిగోపరాజు	– ససేమిరా కథ – సింహాసన ద్వాత్రింశిక – ప్రథమాశ్వాసం 240 నుండి 317 వరకు
3. ఎర్రన	– ఋష్యశృంగ చరిత్ర – అరణ్య పర్వం – తృతీయాశ్వాసం 87 నుండి 118 వరకు
గోనబుద్ధారెడ్డి	– భగీరథ ప్రయత్నం – రంగనాథ రామాయణం పుటలు – 34 నుండి 40 పుట వరకు (శాశ్వత ధర్మ నిష్టా పరుండగుచు – నుండి భగీరథుడు రాజ్యము చేయుచుండె –వరకు)
4. పోతన	– వామన చరిత్ర – శ్రీ మహాభాగవతం అష్టమ స్కంధం – 506 నుండి 621 వరకు
అనంతామాత్యుడు	– గోవ్యాఘ్ర సంవాదం – భోజరాజీయం – శష్టమాశ్వాసం , 2 నుండి 73 వరకు
5. శ్రీ నాథుడు	– వ్యాసుడు కాశిని బాసిన విధం – భీమేశ్వర పురాణం ద్వితీయాశ్వాసం 87 నుండి 160 వరకు
చరిగొండ ధర్మన	– శ్రీ కృష్ణ ప్రతిజ్ఞ – చిత్ర భారతం పంచమాశ్వాసం 1 నుండి 67 వరకు

ఆధార గ్రంథాలు

1. నన్నయ భారతము – దివాకర్ల వేంకటావధాని
2. నన్నయ గారి ప్రసన్న కథాకలితార్థ యుక్తి – విశ్వనాథ సత్యనారాయణ
3. ఆంధ్ర మహాభారతంలో రసపోషణ – ఎల్లూరి శివారెడ్డి
4. తిక్కన చేసిన మార్పులు – ఔచిత్యపు తీర్పులు – పి. సుమతీ నరేంద్ర
5. నాచన సోముని కావ్యానుశీలనము – వేదుల కామేశ్వర రావు
6. భాగవతోపాన్యాసములు – ఆంధ్ర సారస్వత పరిషత్తు
7. శ్రీనాథుడు – కొర్లపాటి శ్రీరామమూర్తి
8. పోతన – నిడదవోలు వేంకటరావు
9. శ్రీమదాంధ్ర మహా భాగవతము – కోవెల సంపత్కుమారాచార్య
10. ఆంధ్ర వాఙ్మయము – రామాయణము – కోలవెన్ను మలయవాసిని
11. ఆంధ్ర మహా భారత , భాగవతాలు – తిరుపతి దేవస్థాన వ్యాఖ్య
12. శ్రీనాథ కావ్య నామ కోశము – మన్నెమోని కృష్ణయ్య

Professor
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana

HEAD
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana

School of Humanities
University of Hyd.

Dr. N. SANDHYA RANI
HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
PALAMURU UNIVERSITY
MAHABUBNAGAR

Dr. M. KRISHNAIAH
Asst. Professor
Dept. of Telugu
PALAMURU UNIVERSITY

Dr. MARKE POLONEYES
Assistant Professor & Supervisor
Department of Telugu
Palamuru University,
Mahabubnagar, Telangana State.

Dr. CHEVVA VENKAT REDDY
Assistant Professor

పాలమూరు విశ్వ విద్యాలయం

ఎం ఏ., తెలుగు ప్రథమ సంవత్సరం

సెమిస్టరు – 1 . పేపర్ – 3

103. అలంకార శాస్త్రం

I. 1. కళలు- లలిత కళలు 2. దృశ్య కళలు 3. లలిత కళలు- కవిత్వ ప్రాధాన్యం 4. కళల ప్రయోజనాలు 5. నాటకం – సమాహార కళ

II. 1. కావ్య శాస్త్రం 2. కవి, కావ్యం నిర్వచనాలు 3. కావ్య హేతువులు 4. కావ్యాత్మ వాదాలు, కావ్య ప్రయోజనాలు 5. కావ్య గుణాలు

III. 1. భరతుడు 2. రస సిద్ధాంతం – స్వరూప స్వభావాలు 3. రసోత్పత్తి వాదాలు 4. రసాభాసము, రససంఖ్య 5. రససమీకరణం వాదాలు

IV. 1. ఆనంద వర్ధనుడు 2. ధ్వని సిద్ధాంతం – స్ఫోటకవాదం 3. ధ్వని భేదాలు 4. శబ్ద వృత్తులు 5. ధ్వన్యాభావ వాదాలు

V. 1. మల్లియ రేచన 2. విన్నకోట పెద్దన 3. భట్టుమూర్తి. 4. కాకునూరి అప్పకవి 5. అనంతామాత్యుడు

ఆధార గ్రంథాలు

1. సాహిత్య శిల్ప సమీక్ష - పింగళి లక్ష్మీకాంతం
2. సాహిత్య సోపానాలు - దివాకర్ల వేంకటావధాని
3. కావ్యాలంకార సంగ్రహము - భట్టుమూర్తి (సన్నిధానం వారి వ్యాఖ్య)
4. సాహిత్య దర్శనం - కె. వి. ఆర్. నరసింహం
5. సాహిత్య భావలహరి - ఎస్. వి. జోగారావు
6. ప్రాచీన సంస్కృతా లంకారిక గ్రంథాలు - పుల్లెల శ్రీరామచంద్రుడు
7. సాహిత్య సౌందర్య దర్శనం - బి. వెంకటేశం
8. అప్పకవీయం - కాకునూరి అప్పకవి
9. సాహిత్య దర్శనం - కె. వి. ఆర్ నరసింహం
10. సాహిత్య సౌందర్యం దర్శనం - చర్ల గణపతి శాస్త్రి

Professor
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana

HEAD
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana

Dr. N. SANDHYA RANI
HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
PALAMURU UNIVERSITY
MAHABUBNAGAR

Dr. M. KRISHNAIAH
Asst. Professor
Dept. of Telugu
PALAMURU UNIVERSITY

Dr. MARKE POLONEYES
Assistant Professor & Supervisor
Department of Telugu
Palamuru …

పాలమూరు విశ్వ విద్యాలయం

ఎం ఏ., తెలుగు ప్రథమ సంవత్సరం

సెమిస్టరు – 1 . పేపర్ – 4

104. బాల వ్యాకరణం

I. వ్యాకరణము – నిర్వచనాలు, వ్యాకరణ ప్రయోజనాలు, తెలుగులో ముఖ్య వ్యాకరణాల పరిచయం.

II. సంజ్ఞా పరిచ్ఛేదం, సంధి, తత్సమ పరిచ్ఛేదము (మొదటి 50 సూత్రాలు)

III. ఆచ్ఛిక, కారక పరిచ్ఛేదములు

IV. సమాస, తద్ధిత పరిచ్ఛేదములు

V. క్రియా పరిచ్ఛేదము (మెదటి 40 సూత్రాలు) కృదంత, ప్రకీర్ణక పరిచ్ఛేదాలు.

ఆధార గ్రంథాలు :

1. బాల వ్యాకరణం - పరవస్తు చిన్నయసూరి
2. రమణీయం – వ్యాకరణ సమీక్ష - దువ్వూరి వెంకట రమణ శాస్త్రి
3. బాల వ్యాకరణం (టీకా తాత్పర్యం) - వంతారం రామకృష్ణా రావు
4. బాల వ్యాకరణం (వ్యాఖ్య) - వారణాసి వెంకటేశ్వర్లు
5. వ్యాకరణ వికాసము - అమరేశం రాజేశ్వర శర్మ
6. బాల ప్రౌఢ వ్యాకరణ సర్వస్వం 1,2, సంపుటాలు - స్ఫూర్తి శ్రీ
7. వ్యాకరణ పదకోశం - తెలుగు అకాడమి
8. ఆంధ్ర భాషా వికాసం - గంటిజోగి సోమయాజి
9. ప్రౌఢ వ్యాకరణము - బహుజన పల్లి సీతారామయ్య
10. వ్యాకరణము వికాసము - అమరేశం రాజేశ్వర శర్మ

Professor
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana.

HEAD
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana

S Choudhary Hum University of Hyd.

Dr. N. SANDHYA RANI
HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
PALAMURU UNIVERSITY
MAHABUBNAGAR

Dr. M. KRISHNAIAH
Asst. Professor
Dept. of Telugu
PALAMURU UNIVERSITY

Dr. MARKE POLONEYES
Assistant Professor & Supervisor
Department of Telugu
Palamuru University,
Mahabubnagar, Telangana State.

Dr. CHEVVA VENKAT REDD
Assistant Professor

పాలమూరు విశ్వ విద్యాలయం

ఎం ఏ., తెలుగు ప్రథమ సంవత్సరం

సెమిస్టరు – 2 . పేపర్ – 1

201. ఆధునిక సాహిత్య చరిత్ర

I.	1. ఆధునికత – నిర్వచనాలు	2. ఆధునికత నేపథ్యం	3. ఆధునికత లక్షణాలు
	4. ఆధునిక సాహిత్యానికి యుగకర్త	5. ఆధునిక సాహిత్య రచనా పద్ధతులు	
II	1. కందుకూరి వీరేశలింగం	2. గురజాడ అప్పారావు	3. రాయప్రోలు సుబ్బారావు
	4. తిరుపతి వేంకట కవులు	5. విశ్వనాథ సత్యనారాయణ	
III.	1. తెలంగాణలో ఆధునికత – నేపథ్యం	2. ఒద్దిరాజు సోదరులు- పరిశోధనా కృషి	3. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
	4. వట్టికోట ఆళ్వారుస్వామి	5. శేషాద్రి రమణ కవులు	
IV.	1. భావకవిత్వం - కృష్ణ శాస్త్రి	2. అభ్యుదయ కవిత్వం – శ్రీ శ్రీ	3. దిగంబర కవిత్వం
	4. విప్లవ కవిత్వం	5. స్త్రీవాద కవిత్వం	
V.	1. దళితవాద కవిత్వం	2. ప్రాంతీయ వాద కవిత్వం	3. మైనారిటీవాద కవిత్వం
	4. బీసీవాద కవిత్వం	5. గిరిజనవాద కవియత్వం	

ఆధార గ్రంథాలు

1. ఆధునికాంధ్ర కవిత్వము – సంప్రదాయములు – ప్రయోగములు సి. నారాయ రెడ్డి
2. అభ్యుదయ కవితవానంతర ధోరణులు - పేర్వారం జగన్నాథం (సం.)
3. అభ్యుదయ విప్లవ కవిత్వంలో వస్తువు – శిల్పం - అద్దేపల్లి రామ్మోహన్ రావు
4. మహాకవి కాళోజీ సాహిత్య సమాలోచన - గంటా జలందర్ రెడ్డి (సం.)
5. తెలుగులో కవిత్వోద్యమాలు - తెలుగు అకాడమీ
6. తెలుగులో కవితా విప్లవాల స్వరూపం - వెల్చేరు నారాయణ రావు
7. తెలంగాణ ఆధునిక సాహిత్య చరిత్ర - తెలుగు అకాడమీ
8. తెలంగాణ సాహిత్యం - ప్రొ. సి. కాశీం
9. ఆధునికత – అత్యాధునికత - అప్సర్
10. తెలంగాణ బీసీ వాదసాహిత్యం - అట్టెం దత్తయ్య
11. తెలంగాణ సాహిత్య వికాసం - కె. శ్రీనివాస్
12. తెలంగాణ సాహిత్య చరిత్ర - ప్రొ. సి. కాశీం (సం.)

Professor
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telan...

HEAD
Dept. of Telugu
Osmania University
Hyderabad-07, Telangana

P.T.O